

Isu Sosial Masyarakat Melayu di Johor 1920 hingga 1941: Peranan Agama Islam sebagai Penyelesaian Berdasarkan Majalah dan Akhbar Tempatan
(Social Issues of the Malay Community in Johor 1920 until 1941: The Role of Islam as a Solution Based on Local Magazines and Newspapers)

Siti Zahrah Mahfood^a

Abstrak

Artikel ini bertujuan untuk membincangkan isu sosial serta peranan agama Islam sebagai penyelesaian berdasarkan majalah dan akhbar di Johor Sebelum Perang Dunia Kedua. Kajian ini menggunakan pendekatan pensejarahan iaitu penulisan sejarah dengan membuat perincian mengenai prinsip atau kaedah penulisan sejarah dan karya atau hasil penulisan yang berkaitan dengan penelitian sudut pandangan pengarang akhbar dan majalah dalam membicarakan aspek sosial masyarakat Melayu terutamanya yang menyentuh persoalan moral dan kebebasan sosial. Pendekatan kajian pensejarahan yang digunakan dalam kajian ini melalui empat langkah iaitu heuristik, kritikan sumber, interpretasi, dan penulisan sejarah. Justeru itu, kajian ini telah menggunakan akhbar dan majalah sebagai sumber primer dan disokong oleh sumber-sumber yang lain seperti dokumen, laporan dan sumber sekunder bagi menjawab permasalahan kajian iaitu isu moral dan kebebasan sosial serta penyelesaian dengan menggunakan agama Islam yang terdapat dalam majalah dan akhbar di Johor dalam tempoh pra-Perang Dunia Kedua. Golongan berpendidikan tinggi yang menerajui akhbar dan majalah di Johor ini dilihat memainkan peranan sebagai pemberi kesedaran kepada masyarakat tempatan dengan menjadi pihak yang bertanggungjawab sebagai pengkritik sosial sekaligus penganjur kemajuan demi memajukan bangsa Melayu dan orang Johor khususnya. Kajian ini mendapati penulis majalah dan akhbar telah memaparkan sikap dan reaksi orang Melayu terhadap segala permasalahan dan perubahan yang berlaku di sekeliling mereka seperti isu keruntuhan moral dan agama serta masalah kepercayaan karut. Sehubungan itu, pihak penulis akhbar dan majalah turut memberi cadangan iaitu cara untuk mengatasi masalah sosial menerusi pengukuhan agama.

Kata kunci: Isu sosial, agama Islam, akhbar, majalah, Johor

Abstract

This article aims to discuss social issues and the role of Islam as a solution based on magazines and newspapers in Johor before the Second World War. This study uses a historiography approach which is the writing of History by detailing the principles or methods of writing history and the works or results of writing related to researching the point of view of newspaper and magazine authors in discussing the social aspects of Malay society, especially those that touch on moral issues and social freedom. The historical research approach used in this study goes through four steps, namely heuristics, source criticism, interpretation, and historical writing. Therefore, this study has used newspapers and magazines as primary sources and is supported by other sources such as documents, reports and secondary sources to answer the research problems which are moral issues and social freedom as well as solutions by using the Islamic religion found in magazines and newspapers in Johor in the period before the Second World War. The highly educated people who lead the newspapers and magazines in Johor are seen to be playing a role

^a Siti Zahrah Mahfood (corresponding author), Head of Department, Department of History, The Faculty of Human Sciences, Universiti Pendidikan Sultan Idris, Tanjung Malim, Perak, Malaysia. Email: zahrah@fsk.upsi.edu.my.

in giving awareness to the local community by being the responsible party as social critics and promoters of progress for the advancement of the Malay nation and the people of Johor in particular. This study found that magazine and newspaper writers have displayed the attitudes and reactions of the Malays to all the problems and changes happening around them such as the issue of moral and religious collapse and the problem of superstition. Concerning that, newspaper and magazine writers also gave suggestions on how to overcome social problems by strengthening religion.

Keywords: *Social issues, Islam, newspapers, magazines, Johor*

Pengenalan

Transisi politik British di Tanah Melayu, sebagaimana yang dianalisis oleh Chai Hon Chan, memperlihatkan anjakan drastik daripada dasar “tidak campur tangan” pada tahun 1786 kepada imperialisme formal pada tahun 1874.¹ Transformasi ini bukan sekadar mengubah struktur pentadbiran, malah bertindak sebagai pemangkin pemodenan sekular yang merombak fabrik sosiokultural masyarakat tradisional. Di Johor, kesan pemodenan ini mencetuskan dilema intelektual yang mendalam. Walaupun ia membawa kemajuan infrastruktur, para intelektual Melayu pra-Perang Dunia Kedua melihat fenomena ini menerusi kanta yang lebih kritis, khususnya terhadap implikasi kemerosotan moral dan kelunturan nilai agama akibat infiltrasi budaya Barat.

Dalam menanggapi krisis nilai ini, persuratkhabaran Johor muncul sebagai medan perdebatan intelektual yang paling dinamik.² Penerbitan seperti *Lembaga Malaya*, *Idaman*, *Lembaran Guru*, *Masa* dan *Jasa* tidak sekadar berfungsi sebagai saluran maklumat, malah bertindak sebagai instrumen mobilisasi idea bagi golongan elit agama dan pendidik.³ Golongan pengarang yang memiliki latar belakang pendidikan Melayu, Arab, dan Inggeris ini menggunakan media cetak untuk melancarkan kritik sosiopolitik terhadap kebebasan sosial yang melampau, peniruan budaya asing yang membuta tuli, dan pengabaian syariat yang dianggap sebagai ancaman eksistensial terhadap identiti Melayu-Islam.

Meskipun historiografi sedia ada banyak menyentuh impak kolonialisme secara umum, terdapat jurang yang signifikan dalam penelitian terhadap peranan media tempatan di Johor sebagai agen reformasi sosial. Kebanyakan kajian terdahulu cenderung melihat media sebagai alat politik nasionalisme, namun terlepas pandang fungsi media sebagai pembingkai (*framer*) kepada kerangka penyelesaian berasaskan Islam (*Islamic problem-solving framework*). Masalah-masalah seperti krisis moral dan kejahilan agama tidak hanya dikritik, tetapi diimbangi dengan strategi pemulihan akidah yang pragmatik menerusi naratif persuratkhabaran.

Justeru, kajian ini memfokuskan analisis terhadap kandungan *Lembaga Malaya*, *Idaman*, *Lembaran Guru*, *Masa* dan *Jasa* dalam tempoh 1920 hingga 1941. Dengan menggunakan kaedah analisis kandungan (*content analysis*) terhadap rencana pengarang, ruangan agama, dan artikel kritikan, artikel ini bertujuan untuk membongkar bagaimana media Johor mengonstruksi naratif tandingan untuk memecah dominasi hegemoni Barat terhadap pemikiran masyarakat. Kajian ini

¹ Chan Hon Chan, *Development in British Malaya 1896-1909* (London: Oxford University Press, 1967), 2.

² Noorilham Ismail, Zulkanain Abdul Rahman, Nur Dayana Mohamed Ariffin dan Norasmahani Hussain, “Kegiatan Ilmu Pengetahuan Berasaskan Islam di Johor dalam Era Imperialisme British antara tahun 1914 hingga 1941,” *Journal of Al-Tamaddun* 19, no. 2 (2024): 180.

³ Siti Zahrah Mahfood dan Mahani Musa, “Perkembangan Suratkhabar dan Majalah di Johor Sebelum Perang Dunia Kedua,” *Sejarah: Journal of the Department of History* 30, no. 1, (2021): 84-104.

diharapkan dapat mengisi lompong dalam sejarah intelektual Malaysia dengan menonjolkan media sebagai pusat saraf kesedaran keagamaan dan pembentukan jati diri bangsa di tengah-tengah asakan pemodenan kolonial.

Latar Belakang Penerbitan Akhbar dan Majalah Melayu di Johor

Pada awal abad ke-20, landskap intelektual di Johor menyaksikan kebangkitan akhbar dan majalah Melayu sebagai wahana pencerahan yang kritikal. Bukan sekadar saluran maklumat, medium ini berfungsi sebagai instrumen mobilisasi sosial yang membahaskan isu agama, kemajuan, dan jati diri bangsa.⁴ Penerbitan ikonik seperti *Lembaga Malaya*, *Idaman*, *Lembaran Guru*, *Jasa*, dan *Masa* telah mendominasi ruang wacana golongan terpelajar yang merangkumi pendidik, ulama, dan elit birokrat. Tempoh antara 1920 hingga 1941 merupakan titik tumpuan transisi sosial, di mana masyarakat Melayu bergelut di tengah-tengah arus pemodenan kolonial dan gelombang reformisme Islam.

Evolusi persuratkhabaran di Johor turut dipacu oleh integrasi institusi agama dan pendidikan. Madrasah Al-Haji Taib di Parit Jamil, Muar, misalnya, melahirkan majalah *Masa* (1924) yang menjadi manifestasi intelektualisme guru-guru agama dalam mendepani isu ekonomi dan kemasyarakatan.⁵ Sementara itu, Madrasah Al-Attas melalui majalah *Jasa* (1927) mempelopori wacana tanggungjawab sosial, mengaitkan kegagalan pelaksanaan zakat dengan kemunduran sistemik bangsa. Penglibatan aktif kesatuan guru turut dizahirkan melalui *Lembaran Guru* (1926)⁶ dan majalah *Idaman* (1940-1941).⁷ Penerbitan ini bukan sekadar naskah pedagogi, malah merupakan benteng moral yang mengecam asimilasi budaya Barat secara membuta tuli, sambil menekankan bahawa kemajuan hakiki masyarakat Melayu wajib berakar umbi pada kecemerlangan pendidikan dan penghayatan Islam yang murni.

Kemunculan *Lembaga Malaya* pada 10 Disember 1934 di bawah nakhoda Dato' Onn Jaafar dan Syed Alwi Omar Albar menandakan satu anjakan paradigma dalam kewartawanan Melayu. Mengusung slogan “Kejayaan Bantuan,” akhbar ini bertindak sebagai “cermin sosiologi” yang mendedahkan kerapuhan moral dan pengabaian syariat dalam masyarakat.⁸ Melalui ruang satira “Perleteran Pak Pandir,” kritikan disampaikan secara halus menerusi alegori dan sindiran tajam terhadap belunggu khurafat serta kelesuan minda masyarakat. Sebagaimana yang diujahkan oleh William R. Roff, fasa ini mencerminkan kematangan kesedaran kebangsaan yang cuba mengimbangi asakan hegemoni Barat dan dominasi ekonomi imigran melalui pengukuhan identiti Islam-Melayu.⁹

Secara holistik, media cetak Melayu di Johor pada era pra-perang bertindak sebagai katalis reformasi sosial dan dakwah. Ia tidak sekadar melaporkan realiti, tetapi menawarkan “resep pemulihan” berasaskan kerangka Islam terhadap impak pemodenan kolonial. Dari lensa sejarah, persuratkhabaran ini merupakan wahana intelektual yang ampuh bagi elit agama dan pemikir Johor

⁴ Annuar Ramadhon Kasa, Norhayati Hj Hamzah dan Mohd Roslan Mohd Nor, “The Development of Malay Religious Magazine Publications in Malaysia Post-Independence 1960-1970,” *Journal of Al-Tamaddun* 19, no. 2 (2024): 252.

⁵ *Majalah Masa*, bil. 7-12, penggal 1, 1924; bil. 13-16, penggal 2, 1924-1925; bil. 1-12, penggal 4, 1927-1928; bil 1-7, penggal 5, 1928.

⁶ Yaakub bin Arshad, *Lembaran Guru*, Julai 1926.

⁷ Naim Shukran, “Berita Penerbit,” *Idaman*, 1 Januari 1940, 3

⁸ “Ruangan Pengarang” *Lembaga Malaya*, 1934, 1.

⁹ William R. Roff, *Nasionalisma Melayu*, penterj. Ahmad Boestamam, (Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 1975), 200.

untuk mengonstruksi semula kesedaran sosial, membaja identiti watan, dan mengemudi perubahan masyarakat agar kekal relevan dengan tuntutan zaman tanpa kehilangan akar tradisinya.

Isu Keruntuhan Moral dan Agama

Menjelang dekad 1920-an hingga 1941, Johor berada di bawah hegemoni politik British yang menyaksikan transformasi landskap fizikal dan demografi yang drastik.¹⁰ Dasar “pintu terbuka” penjajah bukan sahaja merubah struktur ekonomi menerusi kemasukan buruh asing, malah membawa bersama ideologi pemodenan Barat yang mencabar norma tradisional.¹¹ Kedudukan Johor yang berhampiran dengan Singapura yang merupakan pusat saraf pentadbiran dan hiburan kolonial telah menjadikannya negeri terawal yang terdedah kepada asimilasi budaya Barat.

Proses urbanisasi yang pesat ini telah mencetuskan kekacauan sosial dalam kalangan masyarakat Melayu. Bandar bukan lagi sekadar pusat kemajuan, malah berubah menjadi ruang kontestasi nilai. Keresahan ini bukan sekadar tanggapan umum, tetapi dibuktikan melalui rekod rasmi dalam *Fail Pejabat Setiausaha Kerajaan, Fail Adviser, Fail Pejabat Agama, Pejabat Menteri Besar dan Warta Kerajaan*, yang menunjukkan peningkatan aduan mengenai perjudian, minum arak, tidak berpuasa,¹² tidak bersembahyang jumaat,¹³ masalah ajaran sesat¹⁴ dan perbuatan syirik,¹⁵ berjudi,

¹⁰ J. M. Gullick, *Malaya* (London: Ernest Benn Ltd, 1964), 46-84.

¹¹ Dalam hal ini misalnya dapat dilihat melalui peningkatan kedatangan orang Cina ke Tanah Melayu pada 1911 adalah seramai 914 143 orang, pada 1921 seramai 1170 551 orang, pada 1931 seramai 1703 528 orang dan pada 1941 bilangan terus meningkat kepada 12 418 615 orang. Lihat Oii, Jin Bee, *Land People and Economy in Malaya* (London: Longmans, Green and Co. Ltd, 1963), hlm 119. Manakala mengenai orang India pula lihat Khoo Kay Kim, “Tanah Melayu: Suatu Kajian Masyarakat dan Ekonomi,” dlm, *Sejarah Melayu Sepintas Lalu*, ed. Zainal Abidin bin Abdul Wahid (Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1972), 108.

¹² Fail J/UG 7 529/35 dan Laporan Tahunan Pejabat Agama Johor menunjukkan peningkatan berterusan kes tidak berpuasa pada bulan Ramadan, mencerminkan kemerosotan penghayatan ibadah asas dalam kalangan masyarakat Islam di Johor. Keadaan ini turut direkodkan dalam J/KAD 2 29/30 yang melaporkan penduduk kampung di daerah Segamat tidak berpuasa pada Jumaat, 31 Mac 1930. Rekod-rekod ini menzahirkan kebimbangan pihak berkuasa agama terhadap kelonggaran disiplin beragama, sekali gus memperlihatkan cabaran institusi Islam dalam mengawal amalan masyarakat di tengah tekanan perubahan sosial dan pemodenan kolonial.

¹³ Rekod arkib menunjukkan kebimbangan serius pihak berkuasa agama Johor terhadap pengabaian kewajipan solat Jumaat dalam kalangan umat Islam. Fail J/UG 7 313/38 merekodkan usaha menguatkuasakan arahan penutupan kedai ketika solat Jumaat, manakala Laporan Pejabat Agama Johor 1926 (J/UG 7 4/27) mendedahkan seramai 160 orang di Batu Pahat dan 302 di Muar tidak menunaikan solat Jumaat. Pegawai kerajaan yang ingkar turut disenaraikan dan dikenakan denda, seperti dilaporkan dalam J/KAD 2 198/36 oleh Imam Besar Masjid Abu Bakar. Tindakan penguatkuasaan ini mencerminkan peranan aktif institusi agama dalam menangani kelonggaran amalan agama akibat perubahan sosial dan pemodenan di Johor.

¹⁴ Sumber arkib turut merekodkan kebimbangan pihak berkuasa agama Johor terhadap penularan ajaran sesat yang dianggap merosakkan akidah umat Islam, termasuk fahaman Al-Bihaiyyah atau Al-Babi. Fail J/UG 7 34/33 menunjukkan usaha kerajaan Johor membendung pengaruh mazhab ini di seluruh negeri. Selain itu, J/KAD 2 428/33 melaporkan kes Abdul Wahid bin Mohammad di Pulau Babi yang mengajar ilmu karut, melakukan pernikahan tanpa kebenaran dan mengenakan hukuman fizikal atas alasan penghapusan dosa. Fenomena ini mencerminkan cabaran serius terhadap autoriti agama rasmi serta keperluan pengukuhan kawalan dan pendidikan agama dalam masyarakat Melayu Johor pada tempoh tersebut.

¹⁵ Rekod arkib menunjukkan penularan amalan ilmu palsu dan kepercayaan karut dalam kalangan masyarakat Johor. Fail J/UG 7 52/33 melaporkan pengajaran ilmu palsu di Parit Setongkat, manakala J/UG 7 299/40 merekodkan amalan membuang *ancak* oleh penduduk Kampung Batu Tujuh, Tebrau bagi tujuan menolak bala berkaitan penyakit dan perkahwinan. Amalan memasang *ancak* untuk menghindari gangguan jin dan syaitan serta memelihara keharmonian rumah tangga ini dipercayai dibawa oleh masyarakat Jawa yang berhijrah ke Johor, sebelum menular dan sebatikan dalam kehidupan sebahagian masyarakat tempatan. Fenomena ini mencerminkan kelemahan penghayatan agama serta cabaran akidah yang dihadapi masyarakat Melayu Johor dalam arus perubahan sosial.

zina,¹⁶ sumbang mahram, khalwat, bersekedudukan, perceraian¹⁷ serta pelacuran khususnya sejak dekad 1920-an.

Golongan intelektual dan pengarang akhbar Melayu menanggapi krisis moral ini sebagai impak langsung daripada “pemodenan tanpa jiwa”. Media pada waktu itu bertindak sebagai penyuar yang mendedahkan pertembungan antara nilai tradisional Islam dengan gaya hidup liberal kolonial. Akhbar *Lembaga Malaya*, misalnya, secara radikal menyifatkan pengaruh Barat sebagai “campuran yang merbahaya,” yang dikaitkan dengan pergaulan bebas, perjudian, minum arak dan hiburan joget yang dianggap merosakkan masyarakat. Kritikan ini dizahirkan secara eksplisit melalui petikan berikut:

...kejadian yang menyebabkan kita terjerumus di lembah kehinaan dan kemunduran maka setengah daripada sebab-sebab yang demikian itu ialah melazimkan diri dari campuran yang merbahaya maka campuran yang merbahaya itu amatlah banyaknya pula setengah daripadanya bercampur dengan kebebasan antara laki-laki dan perempuan yang dikehendaki oleh ahli-ahli moden dan setengah daripadanya bercampur di dalam keramaian judi. Bercampur di dalam keramaian kerana minum arak dan bercampur ke dalam temasya joget dan bercampur di dalam serba serbi campuran merbahaya!¹⁸

Berdasarkan petikan ini, menunjukkan bahawa bagi intelektual Melayu, kemajuan (*modernity*) yang dibawa kolonial dianggap sebagai palsu sekiranya ia menuntut pengorbanan maruah dan syariat.

Majalah *Jasa* (1927) melangkah lebih jauh dengan mengaitkan keruntuhan moral dengan ketenteraman awam dan martabat bangsa. Mereka menghujahkan bahawa kemodenan material yang tidak berteraskan akhlak hanya akan melahirkan masyarakat yang sarat dengan jenayah. Hal ini ditegaskan seperti berikut:

Lihatlah kerajaan negeri-negeri yang bermoden itu apakah sebabnya memberitakan hukuman di atas perbuatan curi, rompak, menerima suapan, menipu, berjudi dan sebagainya bukankah oleh kerana perkara-perkara ini meruntuhkan darjat kemodenan dan merosakkan kesatuan bangsa dan keamannya.¹⁹

Menurut *Jasa* (1927), kemodenan yang tidak berteraskan nilai moral telah membawa kepada perbuatan mencuri, merompak, rasuah, penipuan dan perjudian, sekali gus merosakkan kesatuan bangsa dan keamanan masyarakat. Hujah ini secara kritis membuktikan bahawa para pemikir Johor ketika itu sudah mempunyai kesedaran bahawa pembangunan materialistik tanpa kawalan moral adalah resipi kepada kehancuran sesebuah tamadun.

¹⁶ Lihat J/UG 7 48/40: *Pemeriksaan Agama Muar menyatakan seorang wanita bernama Salmah binti Awang yang diam di rumah no.1 Jalan Abdul Rahman Muar, telah melahirkan seorang anak perempuan dengan tidak diketahui siapa lelaki yang membuat jahat*. Lihat juga J/KAD 2 187/30: *Seorang malabari hindu sekedudukan dengan Hajjah Mariam binti Abdul Rahman di Parit Satinggong Muar*. J/KAD 2 195/30: *Surat menyatakan seorang bernama Daud bin Tengulu berzina dengan anaknya bernama Timah binti Daud di Kampung Pulau Sabatang*, ANMCJ.

¹⁷ Mulai dari tahun 1937 sehingga 1940, didapati masalah perceraian benar-benar menjadi masalah sosial kepada umat Islam dan sukar diubati. Lihat, *Penyata Jabatan Agama Johor 1935*, ANMCJ.

¹⁸ “Menjaga Diri Dari Campuran Merbahaya,” *Lembaga Malaya*, 15 Julai 1938, 28.

¹⁹ Al-Subhi, “Bahagian Perusahaan,” *Jasa*, bil. 2, Tahun.1, 28 Disember 1927, 32.

Salah satu manifestasi paling hitam dalam proses perbandaran di Johor ialah peningkatan kegiatan maksiat yang sistematik. Rekod daripada *Fail Adviser* dan *Fail Pejabat Menteri Besar* mendokumentasikan kebimbangan pihak berkuasa terhadap pelacuran dan rumah-rumah perjudian yang beroperasi secara terbuka di pusat-pusat bandar. Walaupun pelacuran bukan fenomena baru, namun keterbukaannya sejak dekad 1920an dianggap sebagai ancaman eksistensial terhadap identiti Melayu-Islam.²⁰ *Warta Kerajaan* pada tempoh tersebut sering memaparkan pekelingkaran berkaitan kawalan moral, yang secara tidak langsung mengesahkan bahawa kejahatan sosial telah mencapai tahap yang memerlukan campur tangan birokrasi kerajaan.

Kerosakan akhlak ini turut dizahirkan menerusi transformasi estetika luaran. Tokoh sastera, Ishak Haji Muhammad, merakamkan perubahan ini sebagai satu bentuk “penjajahan minda” menerusi peniruan budaya Barat dalam pemakaian. Fenomena anak lelaki berseluar pendek atau *pantelon* serta gadis yang berhias mengikut citarasa Barat bukan sekadar isu fesyen, tetapi simbol kepada kelunturan identiti budaya dan keterasingan (*alienation*) daripada akar agama.²¹

Secara kritis, analisis persuratkhabaran Melayu Johor tidak bersifat satu hala. Walaupun penjajah dijadikan sasaran, para pengarang turut menghalakan kritikan ke dalam masyarakat sendiri. Keruntuhan moral dilihat sebagai kegagalan kolektif institusi keluarga dan agama dalam membina daya tahan (*resilience*) terhadap asakan asing. Secara keseluruhannya, isu moral dalam media Johor pra-perang adalah manifestasi perjuangan politik dan agama, tetapi ia adalah usaha sistemik untuk mendefinisikan semula makna “Melayu Moden” yang progresif namun tetap teguh bertunjangkan agama Islam.

Langkah-Langkah Menangani Keruntuhan Moral dan Agama

Fenomena keruntuhan moral dan penyusutan nilai keagamaan dalam kalangan masyarakat masa kini merupakan satu 'barah sosial' yang menuntut rawatan segera. Sejarah manusia sering kali mengulang bicara tentang bagaimana keruntuhan akhlak menjadi titik mula kepada kemerosotan kedaulatan sesebuah negara. Justeru, bagi memastikan obor peradaban tidak padam ditelan zaman, peranan akhbar dan majalah di Johor seperti *Lembaga Malaya*, *Idaman*, *Lembaran Guru*, *Jasa*, dan *Masa* harus diteladani. Keberkesanan wadah persuratan ini membuktikan bahawa integrasi antara pihak berkuasa, institusi kekeluargaan, dan sistem pendidikan perlu diperkukuh melalui langkah-langkah yang strategik bagi membenteng semula jati diri bangsa.

²⁰ Kemasukan besar pekerja lelaki Cina ke Johor tanpa keseimbangan jumlah wanita telah mendorong perkembangan aktiviti pelacuran dan hiburan bagi memenuhi keperluan sosial mereka. Keadaan ini menyumbang kepada kewujudan banyak panggung wayang Cina serta persembahan nyanyian wanita Cina yang dikenali sebagai *coket*, khususnya di Johor Bahru, sekali gus mewujudkan suasana hiburan yang berterusan dan popular dalam kalangan masyarakat Cina. Budaya hiburan ini kemudiannya menular kepada masyarakat Melayu yang kurang didikan agama, lalu menyumbang kepada keruntuhan moral. Mohd Said Sulaiman, *Hikayat Johor (kedua)- Tawarikh Yang Maha Mulia Ibrahim Sultan Johor dari Permulaan Hingga Kedatangan Jepun (1941)* (Johor Bahru: Pejabat Cetak Kerajaan Johor, 1951), 14. Selain itu, rekod arkib menunjukkan bahawa aktiviti pelacuran di Johor turut didalangi oleh orang Jepun yang bertindak sebagai bapa ayam dan ibu ayam, dengan melibatkan wanita tempatan, termasuk wanita Muslim. Fail J/UG 754/40 melaporkan bahawa bandar Batu Pahat dipenuhi oleh wanita Muslim yang terlibat dalam pelacuran, manakala laporan *Prostitution in Johore* (G.A 369/1936) dan rekod J/MB 1/3/1938 mengesahkan kegiatan pelacuran yang berleluasa di beberapa lokasi utama. Terdapat juga kes wanita yang memohon elaun kerana enggan meneruskan pekerjaan di rumah pelacuran milik orang Jepun (J/UG 71/39). Secara keseluruhan, fenomena ini memperlihatkan bagaimana perubahan demografi dan pengaruh asing telah menyumbang kepada masalah sosial serius di Johor, sekali gus menguatkan keperluan pengukuhan agama sebagai langkah pembendungan keruntuhan moral masyarakat Melayu.

²¹ Abdul Latif Abu Bakar, *Ishak Haji Muhammad Penulis dan Ahli Politik Sehingga 1948* (Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 1977), 65.

Kerajaan Johor di bawah naungan Sultan Ibrahim misalnya, menzahirkan komitmen yang pragmatik dalam membendung kerosakan akhlak melalui instrumen perundangan. Seawal tahun 1915, dasar prohibisi terhadap premis hiburan seperti kelab malam dan hotel telah dikuatkuasakan bagi menghalang keterlibatan orang Islam dalam aktiviti meminum arak dan perjudian.²² Walaupun beberapa bentuk perjudian diberikan lesen, ia dikhususkan kepada bukan Islam.²³ Statistik sejarah menunjukkan keberkesanan tindakan ini dimana *Laporan Tahunan Johor* (1924-1925) merekodkan penguatkuasaan tegas yang menjana kutipan denda signifikan daripada pesalah judi.²⁴ Berdasarkan bukti yang berjaya diperolehi dalam rekod pada tahun 1924 dan 1925, nilai kutipan denda yang dikenakan terhadap penjudi pada tahun 1924 ialah sebanyak \$5,016 manakala tahun berikutnya iaitu pada tahun 1925 pula ialah sebanyak \$4,102.²⁵

Selain aspek jenayah, kerajaan turut mengamalkan disiplin agama dengan mewajibkan pegawai kerajaan menunaikan solat Jumaat di bawah sistem pengawasan yang ketat. Kadi turut diberikan kuasa menghukum orang Islam yang mengabaikan solat Jumaat, termasuk hukuman dibuang daerah atau dibuang negeri.²⁶ Langkah ini bertujuan mendisiplinkan masyarakat Islam, melaksanakan tanggungjawab moral yang merangkumi pekerjaan, ibadat dan kehidupan seharian.²⁷ Walau bagaimanapun, pendekatan ini mengundang kritikan analitis daripada akhbar *Lembaga Malaya*. Mereka menghujahkan bahawa kerajaan seharusnya lebih holistik dalam menangani punca akar kebejatan sosial, sebagaimana dinyatakan:

... sangatlah kuatnya hendak dikerahkan orang-orang Islam supaya bersembahyang Jumaat ...tetapi arak dan judi dibiarkan bermaharajalela dan perbuatan-perbuatan zina itu dikejarkan mata ...²⁸

Media cetak Melayu pada era ini bukan sekadar melaporkan berita, malah bertindak sebagai benteng pertahanan budaya (*cultural resistance*) terhadap hegemoni Barat. Akhbar dan majalah menjadi “penapis” yang memisahkan antara kemajuan material yang diperlukan dengan kemerosotan moral yang membinasakan. *Lembaga Malaya* secara konsisten memberikan amaran keras tentang bahaya asimilasi budaya tanpa tapisan agama, dengan menyifatkannya sebagai racun sosiologi:

... kemodenan itu suatu racun yang sangat-sangat bisa... adakah pakaian itu yang membawa kepada kemajuan atau kemajuan itu yang membawa kepada kemodenan yang kelucahan?²⁹

²² *Dewan Johor bil.6*, bertarikh 14 April 1915 daripada Timbalan Menteri Besar kepada penasihat undang-undang, ANMCJ. Masalah ini turut dibincangkan di dalam kajian Nik Suhaida Nik Abdul Majid, “Elite Malay *Khamr* Drinkers in Contemporary Malaysia: An Islamic Perspective,” *Kajian Malaysia* 42, no. 2 (2024): 161-183.

²³ *Pemberitahuan Jabatan Agama Islam*, daripada Ungku Omar bin Ahmad, YDP JAJ, bertarikh 1 November 1916, ANMCJ.

²⁴ *Johore Annual Report for the Year 1924 dan 1925*. ANMCJ.

²⁵ Diubahsuai dari *Johore Annual Report 1924 dan 1925*. ANMCJ.

²⁶ *Pemberitahuan Jabatan Agama*, daripada Ungku Omar bin Ahmad, YDP JAJ, bertarikh 1 November 1916, ANMCJ.

²⁷ Lihat J/SUK 8: “Fasal Solat Jumaat” dalam surat2 Pekeliling Pejabat Setiausaha Kerajaan Johor 1912-1917. ANMCJ.

²⁸ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, 22 November 1938, 9. Hal ini turut diakui oleh Yang Dipertua Ugama, lihat J/KAD 2 36/32: *Minta diadakan satu list banyak mesjid dan surau2 dalam kawasan Johor Bahru dan Kluang*, ANMCJ.

²⁹ Muhamad Affendi Al-Johari Air Balwi, “Kebebasan Berfikir,” *Lembaga Malaya*, 15 Mac 1940, 10.

Melalui retorik yang tajam, media menyeru agar masyarakat membina daya tahan spiritual dengan menjauhi gaya hidup kolonial yang dianggap merosakkan:

Takuti kamu akan Allah zahir dan batin... jauhilah daripada mengadakan permainan yang ditegah seperti joget, dancing, dan judi serta tahanlah nafsu kamu daripada minum arak, zina dan apa juga maksiat...³⁰

Manakala di peringkat akar umbi, intelektual Melayu melalui *Lembaga Malaya, Idaman*, dan *Lembaran Guru* meletakkan tanggungjawab utama kepada institusi keluarga. Mereka melihat kegagalan moral generasi muda bukan sekadar faktor luaran, tetapi merupakan cerminan kepada kelesuan didikan agama di rumah. Kritikan terhadap kegagalan keibubapaan dizahirkan dengan tegas:

...ibu-ibu dan bapa yang sedikit sangat menghargakan agama hingga setengah daripada setengahnya tiada mengerti langsung...begitu juga ibu bapa yang tiada menghargakan agama dan anaknya kelak turut begitu juga. Ibu bapa ahli zina anaknya begitu juga, ibu bapa ahli judi dan anaknya begitu juga. Ibu bapa yang siuman tentu tidak suka melihatkan anak-anaknya berkelakuan demikian itu.³¹

Menariknya, Majalah *Idaman* turut mencadangkan strategi pengawasan antara generasi (*intergenerational oversight*), di mana golongan tua harus berperanan aktif sebagai penegur:

...masa moden ini mestilah sekalian orang-orang tua yang disegani mengambil bahagian menasihati, menegur, melarang bahkan marah kiranya terwajib kepada anak-anak mudanya, anak cucunya dan lain-lain lagi supaya jangan terlanjur melampau-lampau mengikut pengaruh moden dan cara Barat...³²

Secara keseluruhannya, langkah-langkah menangani keruntuhan moral di Johor pra-Perang Dunia Kedua memaparkan satu bentuk respons kolektif yang dinamik. Kerajaan menyediakan kerangka undang-undang, media menyediakan wacana intelektual, dan keluarga menyediakan pengukuhan nilai. Sinergi ketiga-tiga elemen ini membuktikan bahawa masyarakat Melayu Johor pada waktu itu tidak sekadar pasif menerima perubahan zaman, tetapi secara sedar berusaha membentuk semula identiti “Moden-Islam” yang berdaulat di tengah-tengah asakan kolonialisme.

Masalah Kepercayaan Karut

Selain krisis moral, landskap intelektual Johor pra-perang dicirikan oleh penentangan hebat terhadap amalan tahyul. Golongan penulis yang dipengaruhi oleh arus Reformisme Islam (Islah) dari Timur Tengah melihat kepercayaan karut bukan sekadar isu agama, tetapi sebagai hambatan peradaban. Mereka berhujahkan bahawa masyarakat Melayu tidak akan mampu bersaing dalam era pemodenan selagi pemikiran mereka dibelenggu oleh fatalism, iaitu penyerahan nasib kepada kuasa ghaib yang tidak rasional. Dalam konteks sejarah 1920-an hingga 1940-an, kritikan terhadap tahyul mencerminkan transisi masyarakat daripada pemikiran magis kepada pemikiran saintifik dan tauhid yang murni. Usaha ini bertujuan membina komuniti yang lebih kompetitif dan sejajar dengan tuntutan zaman tanpa menggadaikan jati diri watan.

³⁰ “Ulusan Khutbah Jumaat” *Lembaga Malaya*, Januari 10, 1941, 5.

³¹ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, Mac 4, 1938, 6.

³² “Mempelajari Soal-soal Pemuda Kita,” *Idaman*, Januari 1, 1941, 241.

Walaupun Johor merupakan perintis pemodenan di Tanah Melayu, sisa-sisa pengaruh pra-Islam masih menebal. Akhbar *Lembaga Malaya* secara konsisten mengecam amalan seperti semah hantu, mandi Safar, dan membuang ancak. Amalan ini merupakan manifestasi sinkretisme, di mana mentera animisme dicampuradukkan dengan unsur Islam. Tokoh pemikir Aziz Deraman menjelaskan bahawa akar kepada permasalahan ini adalah warisan sejarah yang sangat dalam:

...sesungguhnya warisan nilai hidup Hindu-Buddha yang tertanam begitu lama yang dipegang teguh oleh masyarakat menjadikan mereka fatalis dalam hidup. Pengaruh-pengaruh ini seperti kepercayaan kepada hantu dan penunggu (sisa animisma yang diperkuatkan oleh Hindu)...begitu kuat sekali tertanam, hinggakan pengaruh itu tidak begitu mudah dapat dikikis oleh pengaruh agama Islam.³³

Walaupun Johor giat dimodenkan sejak pemerintahan Sultan Abu Bakar, unsur tahyul yang berakar daripada tradisi Hindu-Buddha masih diamalkan dalam kalangan masyarakat Melayu.³⁴ Akhbar *Lembaga Malaya* menyoroti isu ini dengan mengkritik amalan yang bercanggah dengan ajaran Islam seperti semah hantu, mandi Safar dan membuang ancak, iaitu upacara persembahan kepada makhluk halus dalam bentuk makanan dan patung tradisional.³⁵ Amalan ini lazimnya disertai pembacaan mentera (dianggap doa) yang mencampurkan unsur animisme dengan Islam, sekali gus memperlihatkan adaptasi kepercayaan lama dalam kehidupan masyarakat Melayu. Kritikan terhadap amalan tersebut menunjukkan usaha akhbar Melayu menegakkan kefahaman Islam yang lebih murni serta menyokong agenda pemodenan yang berteraskan rasionalisme dan pembaharuan agama.³⁶

Selain semah, sebahagian masyarakat Melayu mempercayai bulan Safar sebagai bulan nahas dan bala.³⁷ Upacara ini biasanya dilakukan pada bulan kedua dalam kalendar Islam iaitu bulan Safar.³⁸ Mereka mengadakan mandi Safar, iaitu mandi tolak bala pada Rabu terakhir bulan Safar, dikenali sebagai Rabu Capuk (sebutan ini hanya digunakan di Johor). Upacara ini dilakukan dengan bermandi-manda di pantai sambil merendam ayat-ayat al-Quran dan diiringi hiburan seperti tarian dan nyanyian.³⁹ Pak Pandir menegaskan bahawa amalan tersebut adalah bukti dekadensi moral apabila ritual agama (doa/ayat Al-Quran) dicampuradukkan dengan hiburan melampau dan minuman keras. Ruangan satira “Perleteran Pak Pandir” menggunakan pendekatan sinis untuk

³³ Aziz Deraman, *Masyarakat dan Kebudayaan Malaysia*, 72.

³⁴ Situasi masyarakat Melayu berkaitan adat ini juga disebutkan oleh Sharifah S. Ahmad, “ulasan buku *Islam in Malaysia: An Entwined History* oleh Khairudin Aljunied,” *Kajian Malaysia* 41, no. 1 (2023): 348.

³⁵ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, Ogos 15, 1936. Amalan yang tidak berkaitan dengan ajaran agama Islam sebenarnya telah berakar umbi sejak sekian lama. Sebelum kedatangan Islam, orang Melayu telah dipengaruhi oleh peradaban Hindu-Buddha selama kira-kira 1500 tahun dahulu. Lihat Aziz Deraman, *Masyarakat dan Kebudayaan Malaysia* (Kuala Lumpur: Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan, 1977), 72.

³⁶ S. Husin Ali, *Orang Melayu: Masalah dan Masa Depan* (Kuala Lumpur: Adabi Sdn. Bhd, 1979), 49. Bagi keterangan lanjut tentang pengaruh animisme dan Islam dalam mentera dan ritual di kalangan masyarakat Melayu sila lihat juga R.O. Winstedt, *The Malay Magician, Being Shaman, Saiva dan Sufi*, (London: Routledge and Kegan Paul Ltd, 1961); W. W. Skeat, *Malay Magic: An Introduction to the Folklore and Popular Religion of the Malay Peninsula*, New York: Dover Publication Inc., 1967).

³⁷ Pihak Jabatan Agama Johor menetapkan hari mandi Safar pada akhir hari Rabu bulan Safar. Lihat surat Yang Dipertua Pejabat Agama Johor Kepada Menteri Besar J/MB156/34: *Akhir Rabu Bulan Safar Itu Jatuh Pada Hari Rabu 29 Safar 1353 Bersamaan Dengan 13 Jun 1934*. 1934. Rujuk juga SS 2131/27: *Memaklumkan awal safar 1346 telah ditetapkan oleh Pemangku Khadi Besar dengan Rowiyah pada malam Ahad 31 Julai 1927 bersamaan 1 Safar 1346 dan Rabu 25 Safar bersamaan 24 Ogos 1927 Rabu akhir (mandi Safar) dipersetujukannya*. Lihat juga SS 1687/28: *Telah ditetapkan oleh Dato Kathi Besar dengan persetujuan yang Di-Pertua Igama Sahari bulan Muharam 1347 jatoh-nya pada hari Rabu bersamaan 20 Jun, 1928*, ANMCJ.

³⁸ Lihat Za'ba, “Malay Festivals and Some Aspect of Malay Religious Life,” *JMBRAS* 21, no. 1 (1949): 103.

³⁹ Syed Alwe B. Tahir Al-Hadad, “Mandi Safar,” *Warta Jabatan Agama*, bil. 101, Ogos 1958, 1.

mendedahkan bagaimana upacara yang kononnya untuk “tolak bala” sebenarnya menjadi medan maksiat:

Amboi begitulah gayanya orang bersafar? Lepas terkinja-kinja dan melalak duduk pula. Sambil merokok kemudian terkinja-kinja lagi serta menjerit terlalak-lalak, tak tau biji butirnya. Setelah puas mengayunkan kaki masing-masing agaknya hauslah...sudah minum bergelas-gelas maka bertukarlah perasaannya iaitu perasaan baru. Amboi! Gamat sekali., bualnya mulai rancak mukanya selamba sahaja, besar kecil tinggi rendah pemandangannya telah berkelam kabut kerana angin *sesat* barat telah mula bertiup.⁴⁰

Pak Pandir menekankan bahawa mandi Safar menjadi bukti keruntuhan moral kerana pesta ini sering diakhiri dengan minum arak, yang haram dalam Islam. Hari Safar sepatutnya digunakan untuk beribadat dan memohon ampun kepada Allah, namun telah disalahertikan. Ruangan “Perleteran Pak Pandir” menekankan tanggungjawab masyarakat meninggalkan amalan karut walaupun ia merupakan warisan nenek moyang, kerana pengaruh adat tersebut telah lama membayangi masyarakat.⁴¹

Kepercayaan karut turut merangkumi keyakinan terhadap hari baik dan hari malang, sehingga sesuatu perjalanan dibatalkan apabila hari tersebut dianggap tidak sesuai. Selain itu, kepercayaan terhadap ilmu sihir masih diamalkan oleh segelintir masyarakat Melayu sebagai jalan pintas untuk memperoleh kepentingan peribadi.⁴² Amalan ini mencerminkan pemikiran instrumental dan fatalistik yang berakar daripada kepercayaan tradisional, sekali gus bertentangan dengan prinsip rasional dan ajaran Islam.

Intelktual Melayu juga memerangi “ilmu instrumental” seperti sihir dan pengasih yang dianggap sebagai jalan pintas yang tidak bermoral. Pak Pandir sekali lagi menjadi suara moral yang menolak tawaran ilmu hitam demi menjaga kemurnian tauhid:

Aku telah beberapa kali hendak diajar ilmu perangkap pengasih, pembenci tetapi oleh sebab tutur kata serapah itu syurga semuanya aku tinggalkan si pelesit itu.⁴³

Selain itu, majalah *Masa* turut memberi amaran keras terhadap perbuatan bernazar di tempat-tempat yang dianggap keramat (seperti batu besar atau makam), yang dilihat sebagai penyakit psikologi yang menghalang manusia daripada bergantung sepenuhnya kepada Tuhan:

... Tiada di syak lagi ialah penyakit meningkatkan hawa nafsu yang ditegah oleh syara' seperti memakan dan meminum benda yang haram-haram dan memperbuat aniaya dan khianat dan percayakan benda yang karut-karut seperti bernazar ke batu besar. Dan ke makam perkuburan keramat. Allah ajaib!!!...⁴⁴

⁴⁰ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, Mei 6, 1938, 4.

⁴¹ Sebahagian amalan dalam masyarakat Melayu dilihat kurang mencerminkan keperibadian Islam yang sebenar. Hal ini kerana terdapat aspek tertentu dalam adat tradisi Melayu yang bersifat sinkretik, hasil daripada adaptasi kepercayaan animisme serta pengaruh Hindu-Buddha yang terdahulu. Lihat R.O. Winstedt, *The Malays: A Cultural History* (London: Routledge and Kegan Paul Ltd, 1956), 31.

⁴² Noor Shakirah Mat Akhir, Nurul Hidayawatie Mustaffa dan Norshabiha Ibrahim, “Sihir sebagai Keganasan Tersembunyi: Analisis Berdasarkan Pandangan Mangsa Gangguan Sihir,” *Advances in Humanities and Contemporary Studies* 4, no. 1 (2023): 14.

⁴³ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, Ogos 24, 1938, 4.

⁴⁴ “Jagalah Akal yang Sempurna,” *Masa*, bil. 9, 1927, 7.

Salah satu kritikan paling tajam yang dilontarkan oleh media adalah mengenai pembaziran ekonomi akibat amalan karut. Dalam keadaan masyarakat Melayu bergelut dengan kemiskinan, perbelanjaan besar untuk upacara ritual dilihat sebagai satu kegagalan prioriti yang kronik. *Lembaga Malaya* menyoroti ironi di mana dana masyarakat disalurkan untuk “menjamu hantu” berbanding membina institusi agama:

Belanja semah dikutip dari orang ramai sebanyak \$200 (sedangkan masjid hampir roboh), kadang-kadang perbelanjaan meningkat sehingga \$400 di dalam upacara itu terkandung Main Puteri (yang dikatakan penjelmaan dari syaitan) dan Mak Yong. Tujuan diadakan semah itu adalah menjauhkan segala penyakit dan memurahkan rezeki... Bukan tiada guru-guru agama yang dihantar oleh kerajaan atau orang-orang tua yang boleh di dalam agama Islam, tetapi membiarkan sahaja.⁴⁵

Kritikan ini bukan sahaja mensasarkan orang awam, tetapi merupakan tamparan hebat kepada pegawai agama yang dianggap bersikap apologetik atau membiarkan (*permissive*) terhadap penyelewengan akidah tersebut. *Lembaga Malaya* turut menyindir sikap masyarakat yang mengutamakan amalan karut berbanding kewajiban agama, termasuk pegawai agama yang hanya membiarkan amalan ini berlaku. Upacara bersemah terus dipantau pihak berkuasa agama negeri Johor, seperti laporan upacara semah hantu di Kuala Sedili pada 21 Oktober 1938, namun amalan ini tetap berterusan kerana telah lama berakar umbi.⁴⁶

Secara holistik, gerakan membanteras kepercayaan karut oleh persuratkhabaran Johor merupakan sebuah projek pencerahan (enlightenment). Dengan menghubungkan isu akidah kepada kemajuan ekonomi dan sosial, para penulis berjaya menukarkan perdebatan agama yang abstrak kepada isu survival bangsa. Bagi mereka, kemunduran masyarakat Melayu bukan sekadar berpunca daripada penjajahan fizikal, tetapi juga daripada “penjajahan mental” oleh kepercayaan lama yang tidak lagi relevan dengan tuntutan zaman moden yang rasional.

Mengatasi Masalah Sosial menerusi Pengukuhan Agama

Dalam mendepani asakan nilai materialisme Barat, persuratkhabaran Melayu di Johor telah mentransformasikan peranan mereka daripada sekadar pelapor berita kepada arkitek kesedaran keagamaan. Kewujudan ruangan rencana pengarang, ruangan agama, dan artikel kritikan, bukan sekadar pengisian ruang cetak, malah merupakan satu strategi pedagogi masyarakat. Ruangan-ruangan ini berfungsi sebagai medan wacana untuk menyaring pengaruh asing dan mengonstruksi semula disiplin sosial yang berteraskan akhlak Islamiah.⁴⁷

Intelektual Johor pada era pra-perang telah memulakan sebuah gerakan pemikiran yang mencabar naratif kolonial dengan menolak dikotomi antara agama dan kemajuan. Melalui majalah *Masa*, khususnya rencana monumental “*Islam Pokok Kemajuan*,” mereka menegaskan bahawa Islam bukanlah penghalang, sebaliknya merupakan focus utama ilmu pengetahuan yang mengangkat martabat manusia melalui pemerdekaan akal:

⁴⁵ “Perleteran Pak Pandir,” *Lembaga Malaya*, September 7, 1936, 28. Lihat juga J/KAD 2 649/38: *Laporan mengenai upacara menyemah hantu di Kuala Sedili Johor*. Peristiwa ini juga telah ditulis dalam artikel suratkhbar *Warta Malaya* bertarikh 21 Oktober 1938, ANMCJ.

⁴⁶ Lihat, J/KAD 2 649/38: *Laporan mengenai upacara menyemah hantu di Kuala Sedili Johor* dan *Warta Malaya*, 21 Oktober 1938, ANMCJ.

⁴⁷ “Kelebihan Islam,” *Jasa*, bil. 5, 1927, 91.

... sesungguhnya agama Islam agama yang mula mengibarkan bendera atau panji-panji kemajuan buat seluruh ilmu ini... agama Islam jua yang mula-mula mengajar bertertib sopan yang terpuji, dan Islam jua yang menyeru kita tunduk dan tetap pada kebenaran. Islam jua yang menyuruh supaya kita memperhargakan diri kita sebagai manusia...⁴⁸

Analisis ini membuktikan bahawa para reformis Johor melihat kemunduran (*backwardness*) bukan sebagai natijah daripada pegangan agama, tetapi sebagai akibat langsung daripada pengabaian terhadap intipati Islam yang syumul. Dalam kerangka ini, Islam berfungsi sebagai “perisai sosiologi” yang ampuh bagi mendepani penyakit sosial seperti takbur, khianat, dan kelesuan minda (*intellectual lethargy*).

Pengamalan Islam dikaitkan secara organik dengan pembentukan sahsiah individu yang akhirnya menjamin kesejahteraan masyarakat kolektif. Majalah *Masa* memberikan amaran keras bahawa sekularisme atau pelanggaran terhadap neraca Islam hanya akan melahirkan disfungsi sosial:

Daripada perkara-perkara yang tersebut di atas ini kelak banyaklah jadinya penyakit-penyakit itu seperti takbur, sombong, mencuri, menipu, khianat kan bangsa dan tanah air...⁴⁹

Bagi mengimbangi asakan nilai Barat, media seperti *Lembaga Malaya* dan *Harapan* bertindak sebagai institusi pendidikan tidak formal. Mereka mendefinisikan “DIN” atau agama bukan sekadar kepercayaan ghaib, tetapi sebagai hukum Tuhan (*divine law*) yang menjadi kompas untuk membezakan antara kebenaran dan kebatilan demi kemenangan dunia serta akhirat. *Lembaga Malaya* menegaskan bahawa Islam membentuk individu penyabar, berintegriti, dan menghargai bangsa dan negara.⁵⁰ *Majalah Harapan* turut menekankan peranan agama dalam membolehkan masyarakat membezakan antara perbuatan baik dan jahat;

“DIN” kata Arab, agama kata Melayu, dan ia itu hantaran atau hukum Allah. Maka dengan hantaran inilah dapat kita pertimbangan, pengajaran, dan kemajuan atau kemenangan dunia akhirat...tiap-tiap yang beragama itu nescaya ada pertimbangan, ada pengajaran, dan ada kemajuan, dan dapatlah dia membezakan atau mengetahui baik daripada jahat...⁵¹

Persuratkhabaran Johor secara radikal meletakkan akhlak (etika) sebagai “pakaian” utama yang mendefinisikan kemodenan manusia yang hakiki. Naratif ini secara langsung mengkritik budaya materialisme kolonial yang mementingkan simbol luaran seperti kekayaan dan estetika fizikal. Majalah *Idaman* menegaskan kemuliaan manusia terletak pada adab, bukannya pada kemegahan harta:

Sebaik-baik pakaian bagi kamu sekalian itulah perangai dan kelakuan yang baik, tidak guna kamu berharta, berilmu, berpakaian cantik, berumah besar padahal diri kamu tiada adab perangai dan kelakuan yang baik, itulah akan membawa kamu sekalian ke tempat kepujian, kemuliaan dan kemasyhuran.⁵²

⁴⁸ Pembantu Kita, “Islam Pokok Kemajuan,” *Masa*, bil. 6, 1927, 12.

⁴⁹ “Jagalah Akal yang Sempurna,” *Masa*, bil. 9, 1927, 7.

⁵⁰ “Sabar Itu Perangai yang Baik,” *Lembaga Malaya*, Januari 14, 1938, 3. Lihat juga “Manusia Dengan Ugama,” *Lembaga Malaya*, Oktober 10, 1941, 3.

⁵¹ “Agama (Ketetapan, Taat Kepada Tuhan),” *Harapan*, Pengal Pertama, bil.1, 1919, 92.

⁵² Ustaz Muhammad Taib Bakar Daud, “Huraikan Rukun Islam,” *Idaman*, April 1, 1940, 21.

Akhbar dan majalah Johor juga menjadikan sejarah tamadun Islam sebagai model kemajuan. *Lembaga Malaya* mengingatkan bahawa kehebatan tamadun Islam terdahulu berpunca daripada penghayatan ajaran Islam yang sebenar, dan kegagalan mempertahankan ilmu serta prinsip agama akan membawa kepada kemunduran serta dominasi bangsa asing. Kebimbangan ini mencerminkan kesedaran bahawa pendirian agama yang rapuh akan melemahkan keupayaan orang Melayu menghadapi cabaran pemodenan dan penjajahan.⁵³

Dalam wacana persuratkhabaran Melayu di Johor, keluarga bukan sekadar unit sosial asas, malah diangkat sebagai garis pertahanan hadapan yang paling kritikal terhadap hegemoni budaya kolonial. Akhbar *Lembaga Malaya* secara konsisten menyuarakan kebimbangan terhadap asimilasi budaya Barat yang dianggap sebagai ancaman eksistensial terhadap jati diri watan.⁵⁴ Bagi intelektual Melayu era tersebut, strategi pertahanan yang paling ampuh adalah melalui pengukuhan unit keluarga, di mana ibu bapa digesa memikul tanggungjawab sebagai benteng moral primer:

Pada hari ini tersangat dukacita kita melihat keadaan ibu-ibu dan bapa yang sedikit sangat menghargakan agama hingga setengah daripada setengahnya tiada mengerti langsung...begitu juga ibu bapa yang tiada menghargakan agama dan anaknya kelak turut begitu juga. Ibu bapa ahli zina anaknya begitu juga, ibu bapa ahli judi dan anaknya begitu juga. Ibu bapa yang siuman tentu tidak suka melihatkan anak-anaknya berkelakuan demikian itu.⁵⁵

Penekanan terhadap peranan ibu bapa dalam mengatasi masalah sosial yang dibawa oleh Barat turut mendapat perhatian *Lembaran Guru*. *Lembaran Guru* menawarkan solusi pedagogi kasih sayang. Mereka menekankan bahawa pembentukan sahsiah mestilah bermula dengan teladan yang baik dan komunikasi yang beradab:

Maka wajiblah bapa bersungguh-sungguh memelihara dan melatih anak-anaknya tatkala anak-anaknya masih kecil akan segala keelokan perangai dan menghiburkan kecenderungan kepada yang mulia dan pekerjaan yang baik supaya besar anak-anaknya itu kelak dengan terbiasa keelokan adab dan berperangai yang baik dan hendaklah selalu bapanya itu memberi nasihat dengan perkataan yang menakuti berserta dengan santun dan cermat serta pula dengan lemah lembut sehingga faham anak-anaknya itu akan butir-butir nasihat itu dan diterimanya...⁵⁶

Penekanan kepada kaedah pendidikan anak yang lembut, adalah teladan daripada ibu bapa, dan pengamalan adab untuk membentuk sahsiah. Kaum bapa diseru melatih nilai-nilai murni kepada anak-anak mereka sejak kecil dengan cara yang lemah lembut kerana cara ini adalah kaedah terbaik bagi memastikan anak-anak memahami apa yang hendak disampaikan berbanding dengan cara kekerasan. *Lembaran Guru* turut memperincikan bahawa tanggungjawab ini harus dilaksanakan melalui pedagogi kasih sayang, yakni bimbingan yang lemah lembut namun tegas, serta menunjukkan teladan yang baik (uswah hasanah) agar anak-anak tidak terasing daripada akar

⁵³ Muhamad Affendi Al-Johari Air Balwi, "Kebebasan Berfikir," *Lembaga Malaya*, Mac 15, 1940, 10. Lihat juga Noorilham Ismail, Zulkanain Abdul Rahman, Nur Dayana Mohamed Ariffin dan Norasmahani Hussain, "Kegiatan Ilmu Pengetahuan Berasaskan Islam di Johor dalam Era Imperialisme British antara tahun 1914 hingga 1941," 173.

⁵⁴ "Perleteran Pak Pandir," *Lembaga Malaya*, Mac 8, 1940, 10.

⁵⁵ "Perleteran Pak Pandir," *Lembaga Malaya*, Mac 4, 1938, 6.

⁵⁶ Osman Bin Mohd Said, "Kewajipan Bapa bagi Anak-Anaknya," *Lembaran Guru*, Bil. 3, September 3, 1927.

tradisi dan agama. Penulis juga menyatakan bahawa ibu bapa perlu menunjukkan teladan yang baik kerana mereka ialah contoh kepada anak-anak.⁵⁷

Dalam kerangka sosiologi sejarah Johor pra-perang, peranan ibu bapa ditransformasikan daripada sekadar penjaga fizikal kepada nakhoda moral yang mempunyai autoriti mutlak untuk menapis unsur pemodenan yang merosakkan. Intelktual melalui majalah *Idaman* dan *Lembaran Guru* menghujahkan bahawa pemulihan maruah bangsa mustahil dicapai tanpa pemerksaan semula autoriti di peringkat domestik. Kepentingan peranan ini dizahirkan secara tuntas dalam majalah *Idaman* (1941) yang menyeru agar golongan dewasa bertindak sebagai pengawas sosial yang aktif:

...mestilah sekelian orang-orang tua yang disegani mengambil bahagian menasihati, menegur, melarang bahkan marah kiranya terwajib kepada anak-anak mudanya, anak cucunya dan lain-lain lagi supaya jangan terlanjur melampau-lampau mengikut pengaruh moden dan cara Barat...⁵⁸

Pendekatan ini menunjukkan satu bentuk reformasi sosiopedagogi, di mana penolakan terhadap pengaruh Barat tidak dilaksanakan melalui kekerasan tegas, sebaliknya melalui pengukuhan adab dan nilai murni yang meresap secara organik dalam sanubari anak-anak. Secara keseluruhannya, institusi keluarga di Johor berfungsi sebagai makmal pembentukan sahsiah yang bertujuan melahirkan individu Melayu-Moden yang progresif tetapi tetap teguh berpaksikan akar tradisi dan syariat.

Selain mendesak kerajaan Johor, *Lembaga Malaya* turut menggesa cendekiawan Islam di Johor agar memainkan peranan yang lebih proaktif dalam memperkukuh dakwah Islamiah.⁵⁹ Respons terhadap pemodenan juga dizahirkan melalui tuntutan pengukuhan institusi pendidikan. Cadangan menghantar pelajar ke Universiti al-Azhar merupakan satu usaha strategik untuk melahirkan elit ulama yang mampu menyaingi naratif sekular kolonial. Seiring dengan itu, rencana “*Jemaah Kesatuan Ulamak Ezhar*” yang diterbitkan pada 1 Oktober 1939 menjadi simbol internasionalisme Islam yang menghubungkan Johor dengan arus reformisme global.⁶⁰

Dari sudut reformisme Islam, penekanan terhadap ibadat ini mencerminkan pendekatan Kaum Muda yang menegaskan keperluan kembali kepada al-Quran dan sunnah sebagai asas pemodenan masyarakat Melayu. Reformis Islam melihat kemunduran umat bukan berpunca daripada ajaran Islam itu sendiri, sebaliknya daripada pengamalan agama yang tidak berlandaskan sumber yang sahih serta kecenderungan kepada taqlid. Justeru, perbincangan ibadat dalam *Lembaga Malaya* berfungsi sebagai usaha membetulkan kefahaman agama dan membentuk kesedaran kritikal dalam kalangan pembaca.

Peranan media ini diperkukuh oleh penglibatan tokoh ulama reformis seperti Haji Abbas Taha, yang merupakan antara tokoh penting Kaum Muda. Latar belakang beliau sebagai ulama berpendidikan Timur Tengah, serta pengalamannya sebagai guru, kadi dan wartawan, memberinya autoriti intelektual dan moral untuk memimpin wacana pembaharuan melalui media. Seruannya agar umat Islam meninggalkan amalan yang bercanggah dengan al-Quran dan sunnah

⁵⁷ Osman Bin Mohd Said, “Kewajipan Bapa Bagi Anak-anaknya,” *Lembaran Guru*, bil.3, September 3, 1927.

⁵⁸ “Mempelajari Soal-soal Pemuda Kita,” *Idaman*, Januari 1, 1941, 241.

⁵⁹ Kerajaan Johor melalui Jabatan Agama Islam menjalankan dakwah pelosok desa dan perkampungan termasuk kawasan orang asli. Kegiatan ini bermula sejak tahun 1930-an, yang dilakukan oleh kadi-kadi, ulama-ulama tempatan, guru-guru agama dan tidak ketinggalan guru sekolah. J/UG 156/37: *Daripada Kadi Besar kepada Majlis Agama bertarikah 16 Mac 1937*, ANMCJ.

⁶⁰ “Jemaah Kesatuan Ulamak Ezhar,” *Lembaga Malaya*, bil.39, Oktober 1, 1939, 12.

memperlihatkan usaha menghubungkan reformisme agama dengan agenda kemajuan sosial masyarakat Melayu.

Walaupun gerakan Kaum Muda mencapai kemuncak pada awal abad ke-20, kesinambungan idea reformisme Islam jelas dapat dikesan melalui penerbitan akhbar dan majalah pada dekad-dekad berikutnya. Penglibatan Haji Abbas Taha dalam penerbitan *Neraca* (1911) dan kemudiannya *Lembaga Malaya* menunjukkan bagaimana media cetak menjadi ruang berterusan bagi menyebarkan idea pembaharuan Islam.⁶¹ Oleh itu, sambutan terhadap ruangan agama dalam *Lembaga Malaya* mencerminkan penerimaan masyarakat Melayu terhadap wacana pemodenan Islam serta mengukuhkan peranan media dan elit agama sebagai agen pembentukan pemikiran dan identiti Melayu-Islam dalam konteks sejarah Tanah Melayu.

Seruan ini mencerminkan kepercayaan bahawa golongan cendekiawan Islam memiliki autoriti moral dan intelektual yang penting dalam membentuk kesedaran masyarakat Melayu terhadap kepentingan berpegang kepada ajaran Islam serta menjadikan al-Quran sebagai landasan kehidupan. Dalam konteks dakwah, *Lembaga Malaya* menegaskan tanggungjawab besar cendekiawan Islam dalam membimbing masyarakat, seperti yang dinyatakan dalam rencana pengarang 30 Ogos 1940:

...ke atas ketua-ketua agama kita itulah letaknya seberat-beratnya tanggungjawab bagi melihat supaya hikmat Allah s.w.t menurunkan Quran itu dihargakan dengan amalan yang sebenarnya dan bersungguh oleh umat Islam yang kerananya al-Quran itu Tuhan turunkan dan bagi mereka menjaga supaya tidak Al-Quran itu tidak dijadikan sebagai modal perniagaan atau alat persendaan! bukan ke atas penguasa-penguasa itulah Tuhan akan mendatangkan di padang mahsyar kelak.⁶²

Dalam konteks ini, *Lembaga Malaya* menampilkan dakwah Islamiah sebagai instrumen reformasi sosial dan moral. Penekanan terhadap aktiviti seperti pertandingan membaca al-Quran yang terbuka kepada murid lelaki dan perempuan memperlihatkan usaha memperluas ruang pendidikan agama secara inklusif, di samping menanamkan kesedaran kolektif tentang ajaran Islam.⁶³ Media turut berperanan sebagai pengkritik sosial yang inklusif. Cadangan *Lembaga Malaya* (1938) untuk membenarkan pelajar perempuan menyertai pertandingan membaca Al-Quran, walaupun pada awalnya mendapat respons dingin tetapi ianya merupakan bukti wujudnya bibit-bibit reformasi pendidikan gender yang progresif dalam kerangka Islam.

Hal ini kerana, pada tahun 1933, tradisi pertandingan membaca Quran hanya terbuka kepada pelajar lelaki sahaja di seluruh negeri Johor, iaitu bermula pada peringkat daerah dan diakhiri ke peringkat negeri. Oleh itu, pada tahun 1938, *Lembaga Malaya* telah menyuarakan agar pertandingan membaca al-Quran terbuka kepada murid-murid sekolah termasuk pelajar lelaki dan perempuan namun saranan ini mendapat sambutan yang dingin daripada pihak kerajaan.⁶⁴ Langkah tersebut boleh ditafsirkan sebagai reaksi terhadap kebimbangan elit Melayu terhadap

⁶¹ William R. Roff, *Nasionalisma Melayu*, 201.

⁶² Rencana Pengarang, "Ujian Melakukan Al-Quran," *Lembaga Malaya*, bil.39, Ogos 30, 1940, 3.

⁶³ Setelah dikaji dan tiada bantahan dari pihak Majlis Agama dan para alim ulama, akhirnya pelajar perempuan dibolehkan mengikuti pertandingan membaca al-Quran. *Penyata sekolah-sekolah Agama negeri Johor dan daerahnya*, 1939, 10, ANMCJ.

⁶⁴ Menurut Hikayat Johor, Sultan telah meminta kepada YDP Jabatan Agama Johor supaya dijalankan usaha mentafsir Al-Quran. Namun begitu tidak ada sebuah pun terjemahan Al-Quran dalam bahasa Melayu seperti yang diminta oleh Sultan. Mohd Said Sulaiman, *Hikayat Johor (kedua)- Tawarikh Yang Maha Mulia Ibrahim Sultan Johor dari Permulaan Hingga Kedatangan Jepun (1941)* (Johor Bahru: Pejabat Cetak Kerajaan Johor, 1951), 87.

kemerosotan akhlak dan cabaran sosial moden, termasuk amalan berjudi, meminum arak, perzinaan dan pengabaian solat, yang dilihat mengancam kelangsungan identiti masyarakat Melayu-Islam.

Kefahaman yang lebih jelas terhadap al-Quran dan hadis turut dibahaskan dalam majalah *Jasa* sebagai usaha membimbing umat Islam, khususnya orang Melayu, agar memperbaiki bacaan, pemaknaan dan pentafsiran sumber utama Islam.⁶⁵ Penekanan ini mencerminkan kebimbangan intelektual Islam terhadap pengaruh pemodenan yang dilihat berpotensi menghakis penghayatan agama dan nilai moral masyarakat Melayu. Dalam kerangka ini, *Jasa* tidak menolak pemodenan secara mutlak, sebaliknya menegaskan bahawa kemajuan harus berpaksikan al-Quran dan hadis bagi mengelakkan peniruan budaya Barat yang bercanggah dengan ajaran Islam. Kebimbangan tersebut dinyatakan secara jelas melalui kritikan *Jasa* terhadap sikap segelintir orang Melayu yang mendakwa berpegang kepada al-Quran dan hadis, namun gagal mengamalkannya dalam kehidupan seharian:

...berkata pula kaum sekarang itu berpegang dengan Quran dan hadis walhal jikalau ditilik tiadalah suatu persen yang mengikut bagaimana persuruhan quran dan hadis. Cuma tahu mencari wang akan bersuka-suka dan bersentil-sentil dan mengikut cara Eropah dan hawa nafsu bukannya mengikut agama, dan tiap-tiap seorang ketahui bagaimana kesenangan dan perhiasan di dunia dan berlawanan pada penghambatannya agaknya cukuplah boleh mendapat kesenangan dan kekal selama-lamanya tetapi lupa dan lalai sedikit akan firman azawajallah...⁶⁶

Dalam historiografi reformisme Islam di Tanah Melayu, media cetak berfungsi turut sebagai wahana utama penyebaran idea pembaharuan dan pendidikan agama kepada masyarakat. Akhbar *Lembaga Malaya* memperlihatkan peranan ini dengan memberi penekanan yang ketara terhadap pengajaran ibadat seperti solat dan puasa melalui ruangan bersiri, antaranya “Taubat dan Kepentingannya kepada Umat Islam,” “Rukun Puasa dan Faedah” serta “Kepujian Beradab mengikut Lunas-lunas Islam.”⁶⁷ Perbincangan yang memenuhi sekitar dua hingga tiga halaman akhbar ini menunjukkan bahawa wacana ibadat dan akhlak bukan sekadar bersifat ritual, tetapi dijadikan instrumen pembentukan sahsiah, disiplin dan etika sosial umat Islam dalam menghadapi perubahan zaman.

Penekanan terhadap nilai bantu-membantu dan kewajipan zakat diketengahkan oleh akhbar dan majalah di Johor sebagai strategi penting mengatasi masalah sosial masyarakat Melayu melalui pengukuhan ajaran Islam. Dari perspektif sejarah, zakat tidak dilihat sekadar tuntutan ritual, sebaliknya berfungsi sebagai mekanisme sosial Islam yang bertujuan mengurangkan kemiskinan, jurang ekonomi dan ketegangan sosial yang berpotensi mencetuskan gejala sosial. Namun, realiti di Johor menunjukkan tahap kesedaran berzakat yang rendah, seperti yang dibuktikan dalam Penyata Jabatan Agama Johor tahun 1936 apabila hanya 109,639 daripada 234,222 orang Islam menunaikan zakat, sekali gus menyukarkan pengagihan bantuan kepada 6,969 orang asnaf dan mengekalkan masalah sosial dalam masyarakat.⁶⁸

⁶⁵ Kajian dalam konteks Indonesia berkenaan perkara ini boleh dirujuk di dalam kajian Islah Gusmian dan Mustaffa Abdullah, “Criticism of Social, Political, and Religious Problems in Indonesia: A Study on Al-Iklil fī Ma’ānī al-Tanzīl by Misbah Bin Zainil Mustafa (1917-1994),” *Journal of Al-Tamaddun* 18, no. 1 (2023): 215-230.

⁶⁶ “Berbagai-bagai Buah Fikiran dan Peringatan,” *Jasa*, Disember 19, 1928, 22.

⁶⁷ Mohd Affandi, “Kepujian Beradab,” *Lembaga Malaya*, Julai 15, 1938, 3.

⁶⁸ *Penyata Jabatan Agama Johor, 1936*, ANMCJ.

Kelemahan ini dikenal pasti berpunca daripada kejahilan terhadap kewajipan dan peraturan zakat, mencerminkan tahap penghayatan agama yang lemah dalam kalangan masyarakat Melayu. Justeru, pengukuhan agama dilihat sebagai prasyarat penting bagi membanteras masalah sosial, mendorong Jabatan Agama Johor menggerakkan peranan imam, kadi dan ketua kampung untuk menyedarkan masyarakat di peringkat akar umbi.⁶⁹ Seiring itu, majalah *Jasa* berperanan sebagai wahana pendidikan dan reformasi sosial melalui rencana “Zakat” (1929) yang menegaskan manfaat zakat sebagai instrumen kesejahteraan sosial:

Pertama, menunaikan pengakuannya beriman dan beragama Islam serta terlepas daripada sebutan tidak cukup Islamnya kiranya tidak disempurnakannya. Kedua, terlepas dirinya daripada sebutan dan bersifat (bakhil) kerana sebutan bakhil itu sehabis-habis dimurkai oleh khaliq alam dan dibenci pula oleh ahli akal dan mereka yang bertamadun. Ketiga, menunjukkan yang mereka itu zahirlah muhibahnya dan cintakan agamanya dan bangsanya. Keempat, menjauhkan dendaman daripada hati mereka fakir miskin dengan sebab hilang dendaman itu membawa kepada keamanan dan makmur.⁷⁰

Wacana ini turut diperkukuh oleh majalah *Masa*, yang mengaitkan kelalaian dalam menunaikan zakat dengan kemunduran sosial dan ekonomi masyarakat Melayu, serta kejatuhan negara-negara Islam ke tangan penjajah. Dari sudut analisis sejarah, hujah ini mencerminkan pemikiran reformis Islam yang melihat penghayatan zakat sebagai asas kestabilan sosial, sekali gus menegaskan bahawa pemantapan ajaran Islam, khususnya zakat, merupakan instrumen penting dalam menangani masalah sosial dan membina kesejahteraan masyarakat Melayu Johor pada era pra-perang.

Perhatikanlah dan fahamkanlah saudara-saudara kaum muslimin tanah Melayu! Disebabkan kelalaian yang tidak memperhatikan dan memperdulikan apa-apa yang mesti kita kerjakan didalam peraturan agama kita Islam, itulah yang menjadikan sekalian kita umat Islam terlalu mundur dan masa tiap-tiap golongan sehingga kerajaan Islam yang sampai begitu luas pada masa yang dahulu itu...⁷¹

Pembinaan masjid juga diberi perhatian sebagai mekanisme membina kesedaran agama dan mengelak gejala sosial. Walaupun kerajaan Johor membina banyak masjid dan surau, iaitu terdapat lebih kurang 328 buah masjid dan 456 buah surau di seluruh Johor.⁷² Namun *Lembaga Malaya* menegur kerajaan kerana tidak memberi perhatian kepada kampung yang memerlukan masjid,⁷³ misalnya Kampung Sungai Mati:

⁶⁹ J/KAD 2 529/38: *Diminta penolong2 nakibul zakat (Kathi2 Daerah) mengingatkan kepada Imam2 dan ketua2 kampung supaya menasihatkan sekalian orang2 Islam ditempat masing2 itu atas kewajipan mengeluarkan zakat sama ada fitrah dan lainnya.* ANMCJ. Jabatan Agama Johor pada tahun 1934 telah melantik beberapa orang amil zakat bagi memudahkan pungutan zakat di daerah-daerah Johor. Di Muar dan Segamat misalnya telah dilantik amil zakat pada 24 Disember 1933, 17 Oktober 1934 dilantik amil daerah Batu Pahat, Kukup, Endau dan Kota Tinggi. Amil-amil ini telah diberi panduan dengan disertakan peraturan bagi kerja amil zakat di dalam kerajaan Johor. Lihat fail MB 234/34: *Hendak mengadakan amal zakat bagi daerah Batu Pahat, Kukub, Kota Tinggi, Mersing dan Johor Baharu.* ANMCJ.

⁷⁰ “Zakat,” *Jasa*, bil. 1, tahun 1, November 29, 1927, 2.

⁷¹ “Ayat Al-Quran: Selain Daripada Kitab, Pergerakan Islam Karangan Tuan Muhammad Kasim Bakri,” *Masa*, Bil.2, 1927, 7.

⁷² *Pernyata Jabatan Agama Johor, 1937*, ANMCJ.

⁷³ Usaha membina masjid dan surau ini sebenarnya telah dilakukan oleh pihak kerajaan Johor, dimana Sultan sentiasa memberi dorongan dan galakan supaya masjid dan surau didirikan di tempat-tempat yang sesuai. Mohamad Said Sulaiman, *Tawarikh YMM Sultan Ibrahim*, 252.

Sebab orang-orang kampung yang ada bersama-sama membayar gaji pegawai-pegawai kerajaan, apa ada dapat ... daripada sebuah masjid tidak seperti pegawai-pegawai kerajaan itu- rumahnya lain, padang footballnya lain, padang tenisnya lain, kelabnya lain, naik hajinya lain dan macam-macam lagi. Dari itu kata aku patut diberi orang-orang kampung itu masjid, molek-molek besar-besar kerana itulah sahaja yang ia dapat untuk kampungnya.⁷⁴

Kesimpulannya, pengukuhan ajaran Islam melalui pendidikan, dakwah, ibadat dan tanggungjawab sosial merupakan mekanisme utama dalam menangani masalah sosial masyarakat Melayu Johor. Ajaran Islam bukan sahaja membentuk sahsiah dan akhlak, tetapi juga menyediakan panduan dalam menghadapi pengaruh pemodenan dan budaya Barat, sekaligus memandu masyarakat menuju kemajuan sejagat.

Kesimpulan

Secara kesimpulanya, fenomena pemodenan kolonial di Johor telah mencetuskan transformasi sosiokultural yang mendalam, sebagaimana yang dirakam secara kritis dalam historiografi persuratkhabaran Melayu pra-perang. Para intelektual dan penggiat media era 1920-an hingga 1941 tidak sekadar melaporkan realiti sosial, malah mereka bertindak sebagai arkitek reformasi yang memposisikan Islam sebagai kerangka penyelesaian (*problem-solving framework*) yang paling ampuh. Islam ditransformasikan daripada sekadar pegangan ritual peribadi kepada sebuah instrumen sosiopolitik yang berfungsi mengonstruksi disiplin kolektif serta mempertahankan integriti identiti Melayu-Islam daripada asakan hegemoni Barat.

Analisis sejarah ini mendedahkan bahawa wacana tersebut kekal sebagai sebuah paralelisme sejarah yang relevan dalam mendepani realiti kontemporari. Cabaran globalisasi, digitalisasi, dan infiltrasi budaya popular masa kini merupakan manifestasi pemodenan dalam bentuk baharu yang memerlukan daya tahan (*resilience*) yang sama. Sebagaimana yang diperjuangkan oleh para penulis media di Johor, kunci kelestarian bangsa terletak pada keupayaan melakukan sintesis antara kemajuan material dengan keteguhan fundamental agama. Oleh itu, pengalaman sejarah Johor ini membuktikan bahawa sinergi antara pengukuhan nilai keagamaan dengan peranan media sebagai agen pencerahan (*enlightenment agency*) adalah prasyarat utama dalam membangunkan sebuah masyarakat yang progresif. Kejayaan Johor dalam mengemudi arus zaman tanpa menggadaikan asas moral dan jati diri keagamaan menawarkan satu model sosiologi yang signifikan dalam membina tamadun yang berdaya maju dan berdaulat.

Sebagai rumusan akhir, dinamika persuratkhabaran Melayu di Johor merupakan sebuah manifestasi perjuangan intelektual yang luar biasa dalam mendepani arus kolonialisme. Melalui ketajaman pena tokoh-tokoh seperti Dato' Onn Jaafar dan para ulama reformis, Johor berjaya mengonstruksi satu model kemodenan yang unik dan sebuah "Moderniti Beracuankan Tradisi," di mana kemajuan material tidak harus dibayar dengan kehilangan jati diri agama. Keberhasilan media dalam menyatukan institusi istana, ulama, dan rakyat marhaen membuktikan bahawa Islam adalah nadi penggerak kemajuan (*catalyst for progress*) yang paling dinamik. Legasi pemikiran yang ditinggalkan oleh penerbitan seperti *Lembaga Malaya*, *Masa*, *Jasa*, dan *Idaman* kekal sebagai rujukan fundamental bagi membina bangsa yang tidak hanya memiliki keunggulan fizikal dan ekonomi, tetapi juga memiliki ketinggian adab dan kekukuhan akidah. Konklusinya, sejarah Johor mengajar kita bahawa keteguhan sebuah bangsa tidak terletak pada sejauh mana ia meniru

⁷⁴ "Perleteran Pak Pandir," *Lembaga Malaya*, bil. 37, Ogos 16, 1940, 4.

rupa bentuk kemajuan asing, tetapi pada sejauh mana ia mampu mengemudi gelombang perubahan zaman tanpa melepaskan sauh identiti keagamaannya.

Rujukan

“Agama (Ketetapan, Taat Kepada Tuhan)” (1919), *Harapan*, Pengal Pertama, Bil.1.

“Ayat Al-Quran: Selain Daripada Kitab, Pergerakan Islam Karangan Tuan Muhammad Kasim Bakri” (1927), *Masa*, Bil.2.

“Berbagai-bagai Buah Fikiran dan Peringatan” (19 Disember 1928), *Jasa*.

“Jagalah Akal yang Sempurna” (1927), *Masa*, Bil.9.

“Jemaah Kesatuan Ulamak Ezhar” (1 Oktober 1939), *Lembaga Malaya*, Bil.39.

“Kelebihan Islam” (1927), *Jasa*, Bil.5.

“Manusia Dengan Ugama” (10 Oktober 1941), *Lembaga Malaya*.

“Mempelajari Soal-soal Pemuda Kita” (1 Jan 1941), *Idaman*.

“Menjaga Diri Dari Campuran Merbahaya” (15 Julai 1938), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (15 Ogos 1936), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (16 Ogos 1940), *Lembaga Malaya*, Bil. 37.

“Perleteran Pak Pandir” (24 Ogos 1938), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (4 Mac 1938), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (6 Mei 1938), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (7 September 1936), *Lembaga Malaya*.

“Perleteran Pak Pandir” (8 Mac 1940), *Lembaga Malaya*.

“Sabar Itu Perangai Yang Baik” (14 Januari 1938), *Lembaga Malaya*.

“Ulasan Khutbah Jumaat” (10 Januari 1941), *Lembaga Malaya*.

“Zakat” (29 November 1927), *Jasa*, Bil.1, Tahun.1.

Abdul Latif Abu Bakar. *Ishak Haji Muhammad Penulis dan Ahli Politik Sehingga 1948*. Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 1977.

Annuar Ramadhon Kasa, Norhayati Hj Hamzah dan Mohd Roslan Mohd Nor, “The Development of Malay Religious Magazine Publications in Malaysia Post-Independence 1960-1970,” *Journal of Al-Tamaddun* 19, no. 2 (2024): 251-266.

Al-Subhi (28 Disember 1927), “Bahagian Perusahaan,” *Jasa*, Bil.2, Tahun.1.

Aziz Deraman. *Masyarakat dan Kebudayaan Malaysia*. Kuala Lumpur: Kementerian Kebudayaan, Belia dan Sukan, 1975.

Chan Hon Chan. *Development in British Malaya 1896-1909*. London: Oxford University Press, 1967.

Dewan Johor bil.6, bertarikh 14 April 1915 daripada Timbalan Menteri Besar kepada penasihat undang-undang. ANMCJ.

G.A 369/1936: *Prostitution in Johore*, ANMCJ,

Gullick, J. M. *Malaya*. London: Ernest Benn Ltd., 1964.

Hashim Awang (10-12 April 1978), “Fiksyen Melayu Tahun-tahun 1925-1941: Satu Tinjauan Sejarah Sosial Masyarakat Pribumi Sebelum Perang Dunia II,” Dalam *Kongres Sejarah Malaysia*, Universiti Kebangsaan Malaysia.

Islah Gusmian dan Mustaffa Abdullah, “Criticism of Social, Political, and Religious Problems in Indonesia: A Study on *Al-Iklīl fī Ma’ānī al-Tanzīl* by Misbah Bin Zainil Mustafa (1917-1994,” *Journal of Al-Tamaddun* 18, no. 1 (2023): 215-230.

J/KAD 2 187/30: *Seorang malabari hindu sekedudukan dengan Hajjah Mariam binti Abdul Rahman di Parit Satinggong Muar*.

J/KAD 2 195/30: *Surat menyatakan seorang bernama Daud bin Tengulu berzina dengan anaknya bernama Timah binti Daud di Kampung Pulau Sabatang*. ANMCJ.

J/KAD 2 198/36: *Imam Besar Masjid Abu Bakar Merepotkan pegawai2 dan kakitangan kerajaan yang tiada hadir sembahyang Jumaat di Masjid Abu Bakar*. ANMCJ.

J/KAD 2 36/32: *Minta diadakan satu l ist banyak mesjid dan surau2 dalam kawasan Johor Bahru dan Kluang*. ANMCJ.

J/KAD 2 428/33: *melaporkan seorang bernama Abdul Wahid bin Mohammad pengajar ilmu karut bagi orang di Pulau Babi dan menikahkan anaknya yang perempuan dengan tiada kebenaran dan menghukumkan pukul di atas seorang perempuan kerana menghapuskan dosanya dan lain-lain*. ANMCJ.

J/KAD 2 529/38: *Diminta penolong2 nakibul zakat (Kathi2 Daerah) mengingatkan kepada Imam2 dan ketua2 kampung supaya menasihatkan sekalian orang2 Islam ditempat masing2 itu atas kewajipan mengeluarkan zakat sama ada fitrah dan lainnya*. ANMCJ.

J/KAD 2 649/38: *Laporan mengenai upacara menyemah hantu di Kuala Sedili Johor*.

J/MB 1 3/1938: *Kegiatan aktiviti pelacuran di Jalan Lumba Kuda No 8, 24, 30, 34*, ANMCJ.

J/MB156/34: *Akhir Rabu Bulan Safar Itu Jatuh Pada Hari Rabu 29 Safar 1353 Bersamaan Dengan 13 Jun 1934*. 1934.

J/SUK 8: “*Fasal Solat Jumaat*” dalam surat2 Pekeliling Pejabat Setiausaha Kerajaan Johor 1912-1917. ANMCJ.

J/UG 156/37: *Daripada Kadi Besar kepada Majlis Agama bertarikah 16 Mac 1937.* ANMCJ.

J/UG 7 299/40: *Berkeaan dengan penduduk Kampung Batu Tujuh, Tebrau telah membuang anak kerana menjamu hantu syaitan kerana menolak bala atas orang sakit, nikah khawin.*

J/UG 7 313/38: *Pohon persetujuan mengecop 100 naskah mengenai arahan menutu kedai sewaktu solat jumaat.*

J/UG 7 34/33: *Menjaga bahaya seruan mazhab Al-Bihaiyah atau Al-Babi dalam Johor dan daerahnya.*

J/UG 7 4/27: *Laporan Pejabat Agama Johor 1926. Pegawai-pegawai kerajaan yang tidak bersembahyang jumaat telah disenaraikan dan dikenakan denda.*

J/UG 7 48/40: *Pemeriksaan Agama Muar menyatakan seorang wanita bernama Salmah binti Awang yang diam di rumah no.1 Jalan Abdul Rahman Muar, telah melahirkan seorang anak perempuan dengan tidak diketahui siapa lelaki yang membuat jahat.*

J/UG 7 529/35: *Kawalan berkenaan puasa bulan Ramadhan. Lihat Laporan Tahunan Pejabat Agama Johor yang menyaksikan peningkatan jumlah kes kesalahan tidak berpuasa di bulan Ramadhan saban tahun.*

J/UG 71/39: *Beberapa orang perempuan di Batu Pahat memohon elaun kerana tidak mahu bekerja lagi di rumah pelacuran milik orang Jepun.* ANMCJ.

J/UG7 52/33: *Pengajaran ilmu palsu di Parit setongkat.*

J/UG754/40: *Menyatakan bandar Batu Pahat telah dipenuhi oleh perempuan-perempuan jahat yang muslimat yang mencari kehidupan dengan jalan yang diharamkan oleh syarak.* *Johore Annual Report for the Year 1924 dan 1925.* ANMCJ.

KAD 2 29/30: *Berkeaan dengan orang kampung dalam daerah Segamat yang tidak berpuasa pada hari jumaat 31 Mac 1930.* ANMCJ.

Khoo Kay Kim. “Tanah Melayu: Suatu Kajian Masyarakat dan Ekonomi,” dalam *Sejarah Melayu Sepintas Lalu*, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, 1972.

MB 234/34: *Hendak mengadakan amal zakat bagi daerah Batu Pahat, Kukub, Kota Tinggi, Mersing dan Johor Baharu.* ANMCJ.

Mohd Affandi (15 Julai 1938), “Kepujian Beradab,” *Lembaga Malaya*.

Mohd Said Sulaiman. *Hikayat Johor (kedua)-Tawarikh Yang Maha Mulia Ibrahim Sultan Johor dari Permulaan Hingga Kedatangan Jepun (1941)*, Johor Bahru: Pejabat Cetak Kerajaan Johor, 1951.

Muhamad Affendi Al-Johari Air Balwi (15 Mac 1940), “Kebebasan Berfikir,” *Lembaga Malaya*.

Noorilham Ismail, Zulkanain Abdul Rahman, Nur Dayana Mohamed Ariffin dan Norasmahani Hussain, "Kegiatan Ilmu Pengetahuan Berasaskan Islam di Johor dalam Era Imperialisme British antara tahun 1914 hingga 1941," *Journal of Al-Tamaddun* 19, no. 2 (2024): 169-186.

Oii, Jin Bee. *Land, People and Economy in Malaya*, London: Longmans, Green and Co. Ltd., 1963.

Nik Suhaida Nik Abdul Majid, "Elite Malay *Khamr* Drinkers in Contemporary Malaysia: An Islamic Perspective," *Kajian Malaysia* 42, no. 2 (2024): 161-183.

Osman Bin Mohd. Said (3 September 1927), "Kewajipan Bapa Bagi Anak-anaknya," *Lembaran Guru*, Bil.3.

Pembantu Kita (1927), "Islam Pokok Kemajuan," *Masa*, Bil.6.

Pemberitahuan Jabatan Agama Islam, daripada Ungku Omar bin Ahmad, YDP JAJ, bertarikh 1 November 1916. ANMCJ.

Penyata Jabatan Agama Johor 1935. ANMCJ.

Penyata Jabatan Agama Johor, 1936. ANMCJ.

Penyata sekolah-sekolah Agama negeri Johor dan daerahnya, 1939. ANMCJ.

Pernyata Jabatan Agama Johor, 1937. ANMCJ.

Rencana Pengarang (30 Ogos 1940), "Ujian Melakukan Al-Quran," *Lembaga Malaya*, Bil.39.

Roff, William R. *Nasionalisma Melayu*, Ahmad Boestaman (Penterjemah). Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 1975.

S. Husin Ali. *Orang Melayu: Masalah dan Masa Depan*. Kuala Lumpur: Adabi Sdn. Bhd., 1979.

Sharifah S. Ahmad, "Ulasan Buku *Islam in Malaysia: An Entwined History*, oleh Khairudin Aljuneid," *Kajian Malaysia* 41, no. 1 (2023): 347-351.

Skeat, W.W. *Malay Magic: An Introduction to the Folklore and Popular Religion of the Malay Peninsula*. New York: Dover Publication Inc., 1967.

SS 1687/28: *Telah ditetapkan oleh Dato Kathi Besar dengan persetujuan yang Di-Pertua Igama Sahari bulan Muharam 1347 jatuh-nya pada hari Rabu bersamaan 20 Jun, 1928*. ANMCJ.

SS 2131/27: *Memaklumkan awal safar 1346 telah ditetapkan oleh Pemangku Khadi Besar dengan Rowiyah pada malam Ahad 31 Julai 1927 bersamaan 1 Safar 1346 dan Rabu 25 Safar bersamaan 24 Ogos 1927 Rabu akhir (mandi Safar) dipersetujukannya*.

Syed Alwe B. Tahir Al-Hadad, "Mandi Safar," *Warta Jabatan Agama*, Bil. 101.

Ustaz Muhammad Taib Bakar Daud (1 April 1940), "Huraikan Rukun Islam," *Idaman*.

Warta Malaya (21 Oktober 1938), ANMCJ.

Winstedt, R. O. *The Malays: A Cultural History*. London: Routledge and Kegan Paul Ltd., 1956.

Winstedt, R. O. *The Malay Magician, Being Shaman, Saiva dan Sufi*. London: Routledge and Kegan Paul Ltd., 1961.

Za'ba, "Malay Festivals and Some Aspect of Malay Religious Life," *JMBRAS* XXII, no. 1 (Mac 1949): 94-106.

